

2014 > 2024

10 ans de politique culturelle à Saint-Priest



Ville jeune, dynamique et plurielle, Saint-Priest a fait le choix depuis 2014 d'une politique culturelle résolument tournée vers tous ses publics. La culture s'y conjugue avec des champs d'action multiples, favorisant ainsi la rencontre avec les arts et la création. Education, Jeunesse, Petite Enfance, Numérique, Démocratie locale, Politique de la Ville, Economie... tous ces domaines sont désormais investis par la culture afin de servir les habitants et le territoire.

Une culture accessible à tous



Des actions d'Education Artistique et Culturelle dans tous les domaines

Mis en place en 2015/2016, le Pôle Territorial d'Education Artistique et Culturelle (**PTEAC**) touche des élèves de la maternelle au lycée et se décline en parcours (théâtre, musique, lecture, culture scientifique et technique). En partenariat avec le **Théâtre Théo Argence (TTA)**, des résidences artistiques se tiennent dans le cadre du dispositif *Tous au théâtre*, donnant lieu à des représentations théâtrales, des sorties au **TNP** (Villeurbanne) et des rencontres avec des comédiens. De nombreuses interventions hebdomadaires en milieu scolaire, des classes **CHAM** et des **Orchestres à l'école** sont proposés chaque année par le Conservatoire aux élèves de primaires et de collèges, avec des restitutions publiques lors de *Festi'voles*. Des **jardins sonores** complètent ces propositions pour les classes maternelles. Portés par la Médiathèque, un **Défi lecture** et une **Semaine des auteurs** sont organisés chaque année pour les élèves de primaires et de collèges. Enfin, des **projets robotiques**, proposés de la primaire au lycée, constituent le parcours de culture scientifique et technique.

Une politique tarifaire adaptée au territoire

La Ville de Saint-Priest prête une attention particulière à la tarification de ses services, et notamment de son offre culturelle. La carte d'abonné à la Médiathèque est gratuite pour les San-priots et les cotisations annuelles du Conservatoire sont soumises au quotient familial des familles. La gratuité s'applique également à de nombreuses programmations culturelles organisées tout au long de l'année (événements locaux et nationaux, concerts et spectacles du Conservatoire de Musique et de Théâtre, festival Music en Ciel, etc.).



Une culture de proximité à l'œuvre

Afin d'aller au plus près des publics, la Ville de Saint-Priest organise régulièrement des actions culturelles dans des lieux du quotidien. C'est ainsi que les œuvres graphiques de **l'Artothèque** s'exposent chez les commerçants, donnant lieu à des visites accompagnées par un médiateur. L'Artothèque est également présente lors d'événements grand public organisés par la Ville, tel que le **Carrefour des associations**, pour lequel elle propose des ateliers de pratique artistique.

Pour approcher au plus près les publics, la Ville de Saint-Priest s'appuie également sur un tissu associatif actif et riche de 44 associations culturelles (dont une école de cirque, trois associations patrimoniales, une ludothèque, etc.).



Une programmation spécifique aux publics empêchés

Des actions en direction des publics empêchés sont développées en écho aux trois conventions « Culture – santé », « Culture – justice » et « Culture – handicap ». Ainsi, la Médiathèque propose pour les séniors un service de portage à domicile, aussi bien dans les **EHPAD** que chez les particuliers. Mis en place en lien avec le **CCAS**, ce portage participe au suivi des personnes isolées (lors du plan canicule notamment). La Médiathèque intervient également en milieu carcéral dans le cadre d'une convention avec la **Maison d'arrêt de Corbas**. Concernant les personnes en situation de handicap, la Cyberbase reçoit chaque année des groupes accompagnés. Elle organise ainsi une dizaine de séances avec les jeunes de **l'ADAPEI** et trois séances de travail avec leurs accompagnateurs.

→ Focus # Festival **Music en Ciel**

La Ville de Saint-Priest a choisi de **créer un festival musical gratuit en 2015** afin d'offrir aux habitants un moment de culture sur la ville. Événement fédérateur et festif, ce festival accueille chaque année pendant trois jours des artistes reconnus : Clara Luciani, Bénabar, Cats on trees, General Elektrijs, Inuit, Pony Pony Run Run, Yuri Buenaventura, Imany, Rover, Terrenoire, Gaël Faure, Les Frangines, Alice on the roof, etc. Parallèlement, un tremplin « jeunes groupes en voie de professionnalisation » a été organisé pendant la Fête de la musique pendant plusieurs années. Rendez-vous attendu des San-priots, le festival Music en Ciel se développe et accueille chaque année de 5000 à 8000 spectateurs, avec une communication qui résonne sur toute la Métropole.

Music en Ciel en chiffres :

3 jours de festival

7 groupes et/ou artistes

1 tremplin lors de la Fête de la musique

1 pique-nique familial et musical dans un parc de la ville



Des services culturels innovants



Le Grand Scénario, nouveau cinéma en centre-ville qui ouvrira ses portes en 2023.

Des équipements culturels repensés en profondeur

Les établissements culturels de la Ville de Saint-Priest font l'objet de travaux conséquents, certains étant totalement réhabilités.

Installé dans l'ancienne mairie, le **Conservatoire** a bénéficié d'un agrandissement de ses locaux par l'acquisition en 2019 d'un bâtiment voisin, Le Belvédère. D'importants travaux ont été engagés pour moderniser l'ensemble des bâtiments (verrière, façade) et vont se poursuivre (projet d'un théâtre de verdure et d'un lieu de convivialité).

Engagés en février 2022, les travaux du **cinéma Le Scénario** (visuel ci-dessus) vont permettre une véritable renaissance de l'établissement, qui passera de 2 à 4 salles avec 726 places et disposera des dernières technologies (son numérique de haut qualité, projecteur laser, écrans de 10 à 14m).

Concernant **la Médiathèque, l'Artothèque et la Cyberbase**, une réflexion sur la réhabilitation du bâtiment qui les réunit est engagée, avec une estimation financière chiffrée en 2019 à plus de 12,5 M€ et, comme préalable, la réalisation d'un **Projet culturel, scientifique, éducatif et social (PCSES)**.

Outre ces chantiers d'envergure, la Ville s'attache à offrir des équipements de qualité sur l'ensemble du territoire et engage régulièrement des campagnes de travaux (MJC, centres sociaux, etc.).

→ Focus

Théâtre Théo Argence

Inauguré en 1936 comme Théâtre du Peuple, le Théâtre Théo Argence (TTA) connaît une réhabilitation totale depuis 2019. A sa réouverture en 2023, le Théâtre s'affichera comme l'un des établissements culturels les mieux équipés de la Métropole lyonnaise. Il redeviendra un espace polyvalent convivial et accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le nouveau TTA comprendra :

- 1 grande salle de 630 places assises et 900 debouts
- plateau de 16m d'ouverture
- salle annexe de 100 places assises et 170 debouts
- espaces polyvalents pouvant accueillir ateliers, expositions et autres événements
- espace bar/restauration



Vue d'architecte du futur Théâtre Théo Argence.

Une priorité au numérique

Soucieuse d'accompagner sa jeunesse (40% de 0-25 ans), la Ville de Saint-Priest finance d'importants projets en faveur de la culture numérique, notamment auprès des publics scolaires. La **Cyberbase** a ainsi participé à la mise en place de **classes pilotes multimédia** dans quatre des seize groupes scolaires de la collectivité, avant un déploiement dans l'ensemble des établissements. Concernant les collégiens et les lycéens, un rapprochement avec le **Centre TUMO Auvergne Rhône-Alpes** de création numérique est désormais engagé.

La Ville a également apporté son soutien à l'arrivée de **conseillers numériques** dans deux centres sociaux et créé des **bourses d'initiatives Jeunesse** pour des projets numériques.

Au Conservatoire, la création en 2021 d'une **classe de Musique assistée par ordinateur** (MAO) a permis de développer la création musicale et d'aller à la rencontre des adolescents et des jeunes adultes férus de musiques actuelles et urbaines.

Une démarche collaborative au service de la cité

Consciente que la culture doit être l'affaire de tous, la Ville de Saint-Priest conçoit sa politique culturelle comme une démarche transversale et collaborative.

La création en 2021 d'une Direction des affaires culturelles rattachée à la Direction des services à la population témoigne de cette volonté, ouvrant la culture à tous les services de la collectivité. C'est ainsi qu'à l'occasion de la **Quinzaine de l'Economie 2021**, organisée par la Direction Economie, Emploi, Insertion, le TTA a proposé aux chefs d'entreprises réunis une soirée autour du jeu théâtral.

Dans la même logique, les établissements culturels de la collectivité contribuent à alimenter le Projet éducatif de Territoire (**PEDT**) lancé par la Ville en 2015.



→ Focus # **Cyberbase**

Implantée dans la Médiathèque, la Cyberbase propose plus de 80 ateliers par an s'adressant à tous les publics et pour tous les niveaux (à partir de 6 ans, pour les individuels comme pour les scolaires des classes d'écoles primaires, de collèges et de lycées). Son offre comprend aussi bien de l'initiation à la formation bureautique que des activités de créatif numérique (photo, vidéo, etc.). Parallèlement, la Cyberbase organise régulièrement des séances à thèmes (Film Rien à cacher, e-administration, Citoyenneté et Internet, etc.) et développe depuis 2018 des ateliers « robotiques ». Référent en matière de médiation numérique sur le territoire, la Cyberbase est impliquée dans les événements culturels locaux et nationaux, dont les **Biennales de la Danse et d'Art contemporain** ou encore **la Fête de la Science**.



Une programmation plurielle et exigeante



Rencontres Arts et Métiers d'Art (RAMA).

Des événements locaux et nationaux

Très impliquée dans l'animation et la valorisation de son territoire, la Ville de Saint-Priest participe à de nombreux événements culturels locaux ou nationaux. **Les Journées européennes du Patrimoine, la Fête de la Science, le Festival Lumière, la Nuit de la Lecture, la Semaine du Son (Unesco), les Rencontres Arts et Métiers d'Art, le Printemps des Poètes, la Fête de la Musique, Quai du Polar, Lyon BD Festival**, etc. constituent des temps forts qui rythment la vie culturelle de la collectivité. La programmation proposée, gratuite, vise tous les publics et génère des collaborations fructueuses avec les acteurs du territoire.

→ Focus

Nuit de la lecture

Depuis 2018, la Ville de Saint-Priest participe à la Nuit de la Lecture et propose une programmation tout public : rencontres d'auteurs, concours, expositions, jeux de pistes, ateliers associant la Médiathèque, la Cyberbase et l'Artothèque, mobilisées pour l'occasion. L'événement donne lieu à des collaborations avec les centres sociaux, les établissements scolaires et culturels (en 2022, le thème de l'Amour de la programmation de la Nuit de la Lecture résonne avec la programmation artistique du TTA). La librairie Decitre est également associée.



Des partenariats multiples et structurants

Afin de mailler le territoire, la programmation culturelle de la Ville s'élabore en collaboration étroite avec l'ensemble des acteurs de la culture : partenaires institutionnels (**Éducation Nationale, Métropole de Lyon, Région Auvergne Rhône-Alpes, CFMI, CEFEDM**, etc.) et associatifs (convention de partenariats locaux) ; autres équipements de la Ville (**Cinéma, Château de Saint-Priest**) ; compagnies artistiques (artistes invités, résidences...). Un nouveau projet de partenariat est à l'étude avec Mourad Merzouki, chorégraphe de dimension internationale et natif de Saint-Priest.

Signataire de la **Charte de coopération culturelle de la Métropole de Lyon**, la Ville de Saint-Priest conçoit sa programmation culturelle en écho à celle des autres collectivités métropolitaines. Elle contribue par ailleurs au travail engagé à l'échelle de la **Conférence Territoriale des Maires (CTM)** Porte des Alpes, réunissant quatre communes.



Printemps des Poètes 2022, avec la participation des élèves du lycée Condorcet.

Un soutien à la création artistique

Avec pour objectif l'émergence de tous les talents, la Ville de Saint-Priest soutient la création artistique, notamment par le biais de ses établissements culturels. Organisés par la Médiathèque, des ateliers d'écriture se tiennent régulièrement pour tous les publics, de même que des rencontres avec les auteurs san-priots. Des projets musicaux, théâtraux et pluridisciplinaires sont conduits par le Conservatoire, qui animent les parcours pédagogiques et invitent les élèves à imaginer, créer, interpréter. L'équipe des professeurs ainsi que les artistes invités encadrent les différentes productions diffusées sur le territoire dans une saison culturelle dynamique qui sait fidéliser ses publics.

Plusieurs compagnies sont associées au TTA pour la réalisation d'actions artistiques avec les habitants de la ville et plus particulièrement les scolaires. Le Trio SR9, le Théâtre de l'Entre Deux, La Bande à Mandrin, La compagnie AsaNisiMAsa (Frédéric Sonntag) ont bénéficié de parts de coproduction. A noter que les créations de Frédéric Sonntag sont coproduites et accueillies dans les scènes nationales et que le nouveau disque du Trio SR9, coproduit par le TTA, est joué au théâtre du Chatelet à Paris et à l'Opéra de Lyon en octobre 2022.

Le TTA apporte ainsi une aide à la création et favorise le développement d'un travail récurrent dans les lycées et collèges de la ville. Résidences dans les établissements, représentations in situ, sensibilisation à la représentation, ateliers de pratiques ont ainsi créé des ouvertures pédagogiques inspirantes pour les élèves et les personnels.



Timeline des projets

2014

- ▶ Election de Gilles Gascon, Maire de Saint-Priest

2016

- ▶ Mise en place d'une délégation de service public avec l'URFOL pour le cinéma Le Scénario

2018

- ▶ Première édition de la Nuit de Lecture à la Médiathèque
- ▶ Signature de la nouvelle Charte de coopération culturelle de la Métropole de Lyon

2020

- ▶ Réélection de Gilles Gascon, Maire de Saint-Priest
- ▶ Mise en place d'une offre culturelle adaptée au contexte Covid (déambulation artistique et musicale Spectacle au balcon dans cinq quartiers de la Ville, spectacles en ligne, cours à distance au Conservatoire de Musique et de Théâtre, format révisé pour les Journées européennes du Patrimoine et la Fête de la Science, etc.)

2022

- ▶ Première édition des Rencontres Arts et Métiers d'Art à l'espace Mosaïque
- ▶ Obtention du prix Association des Maires de France – Le Progrès (catégorie Culture) pour le projet de métamorphose du cinéma Le Scénario

2024

- ▶ Réouverture du cinéma Le Scénario

2015

- ▶ Création du festival Music en Ciel

2017

- ▶ 30 ans de la Médiathèque
- ▶ Lancement du Concours international de piano du Conservatoire de Musique et de Théâtre

2019

- ▶ Acquisition du bâtiment Le Belvédère pour l'extension du Conservatoire
- ▶ Début des travaux et programmation hors les murs du Théâtre Théo Argence (TTA)

2021

- ▶ Exposition de l'Artothèque au centre de vaccination à l'espace Mosaïque
- ▶ Première participation de la Ville de Saint-Priest à la journée internationale des Archives
- ▶ Première édition du festival d'hiver dans les quartiers « Politique de la Ville »
- ▶ Création d'une direction des affaires culturelles

2023

- ▶ Réouverture du Théâtre Théo Argence (TTA)
- ▶ Première participation à la Semaine du Son de l'UNESCO

EN CHIFFRES

- ▶ **4,40 M€ de budget** de fonctionnement pour la Culture en 2022 (**6,70%** du budget)
- ▶ **17,5 M€ d'investissement** depuis 2019 pour les équipements culturels (Théâtre, Conservatoire, Médiathèque, Cinéma)
- ▶ Plus de **150 000 documents** à la Médiathèque
- ▶ **Près de 1 000 élèves** accueillis chaque année à la Médiathèque et **160** initiés à l'art contemporain par l'Artothèque
- ▶ **20 spectacles** proposés par le TTA (**hors les murs en période de chantier**)
- ▶ **3 500 scolaires bénéficiaires** des spectacles du TTA
- ▶ **900 élèves au Conservatoire** de Musique et Théâtre
- ▶ **80 spectacles gratuits organisés chaque année** par le Conservatoire de Musique et Théâtre