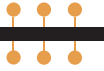


INFOS PRATIQUES



RETROUVEZ LE FESTIVAL MUSIC EN CIEL
SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



MUSIC EN CIEL



SAINT-PIEST
PARKING COLETTE
28 ET 29 JUIN 2024
FESTIVAL GRATUIT

**FOOD TRUCKS
& BUVETTE**

ELIADES OCHOA **BUENA VISTA SOCIAL CLUB** **# THOMAS FERSEN**
BURIDANE **# CHIEN NOIR** **# EL GATO NEGRO**
DANSE LATINE AVEC MARKADAS

+ d'infos : www.musicciel.fr

Conception et réalisation : service communication, Ville de Saint-Priest / Mai 2024 / Photo couverture : Adobe stock - sfilks / Impression : Nouvelle Imprimerie Della

VENIR AU FESTIVAL

- Accès en transports en commun, arrêt « Henri Maréchal » via les bus C25 et 62 ou arrêt « Esplanade des Arts » via le bus 50 ou la ligne T2
- Train : gare de Saint-Priest, 10 minutes à pied
- Nombreux parkings gratuits à proximité

RESTAURATION (À PARTIR DE 19 H)

Au sein de l'espace convivialité, une buvette ainsi qu'une gamme de foodtrucks (produits locaux et de qualité) seront présents.

SÉCURITÉ ET ACCESSIBILITÉ

Bouteilles en verre, artifices, deux-roues, chiens (catégories 1 et 2) interdits lors des concerts.
Site accessible aux personnes à mobilité réduite.
Bouchons d'oreilles mis à disposition gratuitement.

SAINT-PIEST
m@ville

Téléchargement gratuit
sur App Store et Google Play



Malin !

L'appli idéale pour ne rien rater des événements de l'été et de la rentrée !

VILLE DE
SAINT-PIEST



VILLE DE
SAINT-PIEST

THÉÂTRE
THÉO ARGENCE
SAINT-PIEST

VENDREDI 28 JUIN /// À PARTIR DE 19H

PARKING COLETTE

CHIEN NOIR



Pop/Folk
Electro

Frankie Aïou

Lauréat des Francofolies, Chien Noir est nommé aux Victoires de la musique 2022 dans la catégorie Révélation Masculine. Un an après, il sort son premier album, *Apollo*, entre pop française, électro et folk, que le jeune artiste défend en première partie de Christophe Willem et Claudio Capéo. En parallèle, il écrit pour de nombreux artistes dont Vanessa Paradis.

BURIDANE



Pop
Folk

Frank Lorian

Considérée comme une des figures de la nouvelle scène française, Buridane sort son 3^e album *Colette Fantôme* et envoûte les scènes françaises avec ses textes ciselés. Elle a remporté de nombreux prix : chantier des Francos, Prix Adami, coup de cœur de l'académie Charles Cros... Pour ce concert à Saint-Priest, elle partage la scène avec Auren, artiste qui navigue entre Lyon et New-York.

THOMAS FERSEN

Thomas Fersen présente *Une vie de saltimbanque*. À travers de nouveaux monologues, entre contes et fables, farces et poèmes, entremêlés de chansons choisies parmi les plus symboliques de sa carrière, Thomas Fersen remonte aux origines de sa vocation dans le quartier de Ménilmontant à la fin des années soixante. L'artiste excelle dans ce registre placé entre concert et one man show, le cadre idéal pour exprimer son humour et sa nonchalance. Battant les cartes, il élève son non-conformisme au rang d'atout majeur. Avec Maryll Abbas à l'accordéon, Cécile Bourcier au violon et Pierre Sangrà en alternance avec Pavel Guerchovitch à la guitare.



Pop/Folk
française

Laurent Seroussi

SAMEDI 29 /// À PARTIR DE 19H

PARKING COLETTE

DANSE AVEC MARKADAS



Danse

Markadas

L'école de danse, implantée à Saint-Priest depuis 2006, s'associe pour la première fois à Music en Ciel pour proposer au public une initiation aux danses latines, et plus particulièrement à la salsa cubaine. Sur scène, deux danseurs professionnels donneront le rythme, histoire de mettre tout le monde dans l'ambiance pour le reste de la soirée.

EL GATO NEGRO



Afro-
Latine

Eliot Broue

Inépuisable voyageur, c'est à Dakar que s'est arrêté El Gato Negro pour enregistrer *Tigre Qui Pleure*. Brassage de musiciens d'Afrique de l'Ouest et de Cuba, sous la flûte colombienne du félin, le jazz s'y mêle au hip hop, le traditionnel au digital, le français au wolof et à l'espagnol. Un 3^e album où El Gato Negro convie les siens et où le masque festif et drôle se baisse pour laisser s'exprimer Axel, le mélancolique.

Musique
latine



Massi Gorgeschit

ELIADES OCHOA DU BUENA VISTA SOCIAL CLUB

Eliades Ochoa est l'un des derniers représentants du mythique Buena Vista Social Club et l'un des musiciens cubains les plus célèbres au monde. Il a joué à La Maison Blanche devant Barack Obama, au Carnegie Hall de New York, il a chanté avec Manu Dibango, Bob Dylan... À 78 ans, il continue à se produire sur les scènes du monde entier, reprenant ses propres compositions mais aussi des titres devenus cultes comme *Chan chan*.