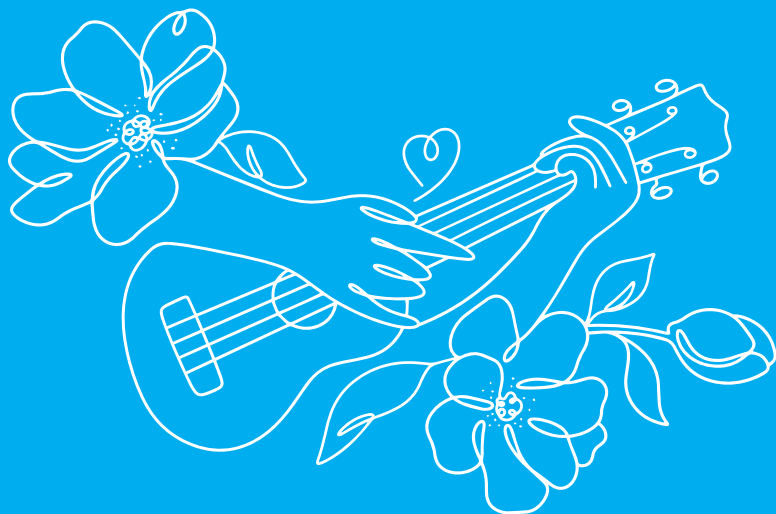


**CONSERVATOIRE**  
musique & théâtre

Ville de Saint-Priest



**SAISON 24|25**

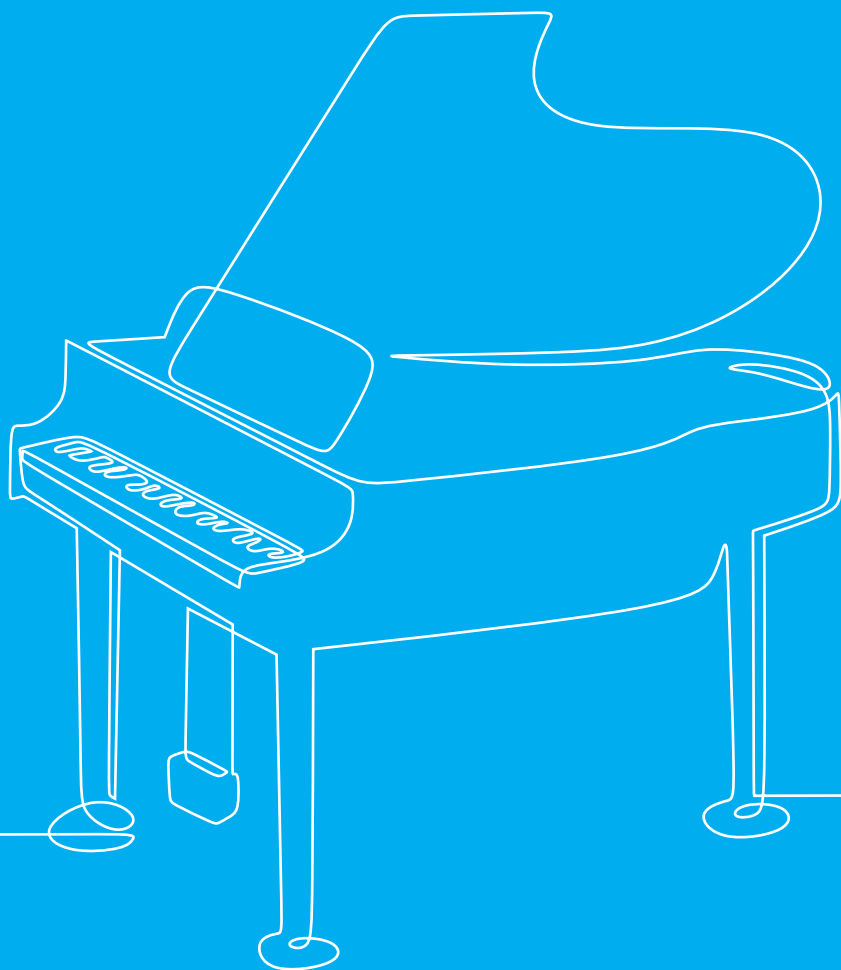
Nov. 2024  
> Fév. 2025

[WWW.CONSERVATOIRE-SAINT-PRIEST.FR](http://WWW.CONSERVATOIRE-SAINT-PRIEST.FR)

VILLE DE  
**SAINT-PRIEST** ▶

**MÉTROPOLE**

**GRAND LYON**



# ÉDITO

Avec près de 850 élèves, le Conservatoire Musique et Théâtre s'affirme comme un pilier de notre engagement pour une culture accessible à toutes et tous. Acteur incontournable de la vie culturelle de la collectivité, il évolue et s'adapte aux nouvelles pratiques, comme en témoigne la programmation riche et innovante de cette nouvelle saison.

Avec cette édition de la Semaine du Son de l'UNESCO, nous soulignons l'importance capitale de la musique et du son dans la construction de nos vies et de nos espaces de rencontre, en tant que véritables vecteurs de liens. À travers les rendez-vous proposés, la ville de Saint-Priest réaffirme le rôle essentiel de l'éducation au sonore et de l'art dans l'épanouissement tant individuel que collectif.

Nous vous attendons nombreux encore cette année pour découvrir le programme imaginé par l'équipe de professeurs et d'artistes, qui fait la part belle à la diversité des expressions culturelles et musicales.

Gilles Gascon  
Maire de Saint-Priest  
Conseiller métropolitain

Frédéric Jean  
Adjoint au Maire  
délégué à la culture

# Concerts & spectacles

## | Ciné-concert

### DE CHAPLIN À KEATON

©aktra / Adobe Stock



Plongez dans l'univers intemporel de deux légendes du cinéma muet, Charlie Chaplin et Buster Keaton, dont les génies comiques prennent vie grâce à une orchestration envoûtante portée par l'orchestre de chambre amplifié Ragtag. Une soirée où musique et humour se rencontrent pour revivre ces chefs-d'œuvre du cinéma.



**Ven. 8 novembre**

20h - Durée 1h

MJC Jean Cocteau

**Gratuit sur réservation**

*Par les élèves de  
l'orchestre Ragtag  
Sous la direction de  
Quentin Degeorges*

## | Concert

### MUSIQUE ANCIENNE

Plongez au cœur de la musique ancienne avec les professeurs du conservatoire et leurs invités, et redécouvrez à travers les grands compositeurs de la Renaissance et de l'époque Baroque, un répertoire qui résonne encore aujourd'hui avec toute sa force et sa beauté.



**Ven. 15 novembre**

19h30 - Durée 1h

Château,

salon du 1<sup>er</sup> étage

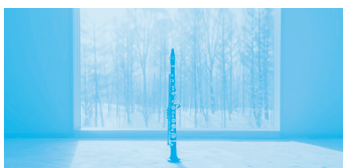
**Gratuit sur réservation**

*Par les professeurs du  
Conservatoire*

## | Le Conservatoire fête l'hiver

### TEMPS VARIABLES

©raiz / Adobe Stock



*Temps Variables* est une invitation à plonger dans une expérience immersive où le son, l'image et le mouvement

se fondent. Élèves et professeurs, musiciens et chanteurs, interprètent et inventent ensemble un paysage sensoriel où les sons se visualisent et les gestes résonnent. Ce concert-spectacle redéfinit les perceptions, brouillant les lignes entre musique, performance et arts visuels. À ne pas manquer, en attendant la neige...

En avant-scène du concert, à 19h30 à l'Espace jouable, retrouvez les jeunes artistes du *Foehn Orchestra* pour un moment festif et plein d'énergie !  
*Sous la direction de Ulysse Manaud et Sophie Gallon*



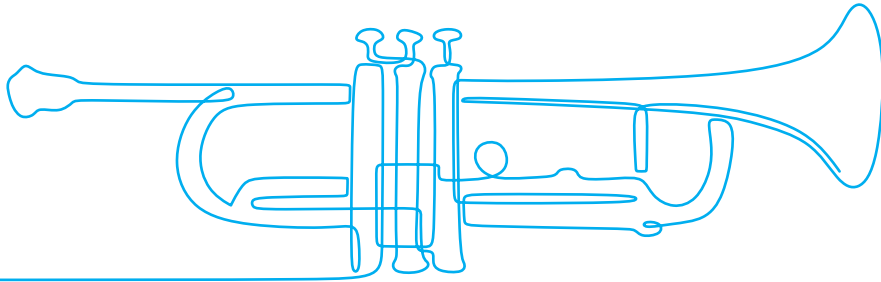
**Jeu. 19 décembre**

20h30 - Durée 1h

Théâtre Théo Argence

**Gratuit sur réservation**

*Par les élèves et  
professeurs des  
départements bois et  
voix du Conservatoire  
Mis en scène par Joël  
Prudent  
Sous la direction  
des professeurs du  
département des Bois  
et de Ludovic Perez*



## | Concert

### AMERICA DEL SUR & NEUF PORTES DE VIE

©djaninimo / Adobe Stock



Préparez-vous à un véritable voyage musical! Le grand chœur et la classe de guitare du conservatoire vous invitent à une escale en Argentine avec la *Misa Criolla* d'Ariel Ramirez, une œuvre vibrante aux accents chaleureux des mélodies sud-américaines,

avant de poursuivre avec les *Neuf Portes de Vie* de Ludovic Perez, une composition en neuf tableaux qui explore les paysages vocaux du monde entier. Une soirée sous le signe de l'évasion sonore.



**Sam. 18 janvier**  
17h - Durée 1h15  
Salle Concorde  
**Gratuit sur réservation**

*Par les élèves et les choristes du Conservatoire  
Sous la direction de Ludovic Perez*

## | Concert

### LA'AU ORCHESTRA

©turtseff / Adobe Stock



Les élèves de l'orchestre à cordes *Pizzicati* s'associent aux musiciens du *La'au Project* pour un spectacle riche en métissages musicaux. Entre musiques ethniques et boucles hypnotiques, les sonorités acoustiques et amplifiées se mêlent pour donner naissance à des univers sonores inédits.



**Sam. 15 février**  
19h30 - Durée 1h  
Salle Concorde  
**Gratuit sur réservation**

*Par les élèves du Conservatoire  
Avec les musiciens du trio La'au Project  
Sous la direction de Michel Aladjem*

## | RÉSERVATIONS :

[www.conservatoire-saint-priest.mapado.com](http://www.conservatoire-saint-priest.mapado.com)



# Semaine du Son de l'UNESCO

## Du 20 janvier au 2 février



Les services culturels de la ville de Saint-Priest s'unissent pour cette troisième participation à la Semaine du Son de l'UNESCO dans le but d'initier et de sensibiliser chacun à l'importance du sonore dans nos environnements.

Pendant toute cette semaine, nous vous invitons à expérimenter le son sous toutes ses formes, avec au programme des ateliers de découverte du sonore par l'expérimentation, des concerts...

De quoi éveiller la curiosité des petits comme des grands !

### | Master Class

## AUTOUR DE L'IMPROVISATION

Le département Polyphonique du Conservatoire de Saint-Priest accueille Ismail Mesbahi, percussionniste et musicien reconnu pour son expertise en musiques orientales. Il vous plongera dans l'univers de l'improvisation et de la poésie.



**Sam. 18 janvier**

10h - Durée 2h

Conservatoire - Salle Britten

**Pour tout public. Entrée libre dans la limite des places disponibles**

### | Conte musical

## L'OISEAU DE LIBERTÉ

Ce spectacle est un conte musical poétique et délicat. Une conteuse et un peintre s'allient et tissent une narration riche en mots et en couleurs, aux sons des musiques allant du baroque au début du XX<sup>e</sup> siècle.

*Par les professeurs du Conservatoire*

*Avec Anne Kovalevsky, conteuse, et Gaël Dod, peintre*



**Mer. 22 janvier**

15h30 - Durée 1h

MJC Jean Cocteau

**Pour tout public. Réservation auprès de la MJC Cocteau**

### | ATELIER

## SAMPLING VINYLES

Le Conservatoire vous invite à plonger dans l'univers du vinyle avec cet atelier de sampling accueilli par l'espace Disco-vidéo de la médiathèque. Apprenez à échantillonner des disques et utilisez les extraits pour créer vos propres "compos" et "instrus" !



**Ven. 24 janvier**

17h - Durée 2h en libre accès

Médiathèque

**Public ado/adulte. Entrée libre, dans la limite des places disponibles**



## | Concert

### MUSIK&KLEKTIX

La musique, c'est des vibrations, des univers sonores, des couleurs, des ambiances et des textures... Si vous êtes curieux et que vos oreilles s'ouvrent volontiers à ce qui bruisse, ce qui crisse, alors ces concerts sont faits pour vous.

*Par les élèves et professeurs du Conservatoire  
Avec Matheo Ciesla & Paolo Rezzé*



**Mer. 29 janvier**

19 h 15 et 20 h 30 - Durée 45 min  
Caveau du Château  
**Entrée libre, dans la limite des places disponibles**

## | Concert de clôture

### LA MACHINE

Teddy Elbaz vous invite à un concert immersif où la passion des machines rencontre l'art sonore. Entre création contemporaine et exploration de l'histoire du son, il compose un univers captivant à l'aide d'instruments singuliers.

En première partie du concert, découvrez les créations de la classe de Musique Assistée par Ordinateur du Conservatoire.



**Sam. 1<sup>er</sup> février**

19 h 30 - Durée 1h  
MJC Jean Cocteau  
**Gratuit - Réservation auprès de la MJC Cocteau**

*Avec Teddy Elbaz*

## | CONCERT DU CHEMIRANI QUARTET

### HÂL, BALLADES AMOUREUSES

Keyvan Chemirani fait résonner avec son quartet, les sons des musiques iraniennes, indiennes et irlandaises pour nous faire voyager et écouter l'amour.

En avant-scène du concert, à 18h30 à l'Espace jouable du TTA, retrouvez les élèves des classes de guitare et de percussions du Conservatoire, pour un moment unique conçu en lien avec Hâl.



**Sam. 1<sup>er</sup> février**

20 h  
Théâtre Théo Argence  
**Billetterie et informations complémentaires sur le site du Théâtre Théo Argence**

## | ET DE NOMBREUX AUTRES ATELIERS

À découvrir dans notre programme complet sur : [www.conservatoire-saint-priest.fr](http://www.conservatoire-saint-priest.fr)

# Nos autres rendez-vous

## | Restitutions

### HEURES MUSICALES, AUDITIONS ET BOUMS

Ces restitutions sont des rendez-vous incontournables du Conservatoire. Elles permettent aux élèves de toutes disciplines et de tous niveaux de se produire régulièrement devant un public dans une ambiance conviviale et bienveillante. Venez découvrir leur talent !

## | Partage

### CLASSES DE MAÎTRES

Les classes de maître du conservatoire sont l'occasion de rencontrer des artistes d'exception, prêts à partager leur savoir-faire et leur expérience.

Ouvertes aux élèves et au public, elles favorisent l'échange, l'apprentissage et l'exploration de nouveaux horizons artistiques.

**Sam. 18 janvier** - 10 h : L'improvisation, avec *Ismail Mesbahi*

**Mer. 29 janvier** - 14 h 30 et 17 h : L'impro libre, avec *Matheo Ciesla & Paolo Rezzé*

**Sam. 1<sup>er</sup> février** - 16 h : La création sonore électronique, avec *Teddy Elbaz*

## | Explorations musicales

### LES SEMAINES « D »

D comme "Des vents", "Des voix", "De la création", mais aussi "Découverte" et "Décloisonnement" : plusieurs fois par an, les professeurs des différents départements du conservatoire proposent une nouvelle façon de faire de la musique. Ces rendez-vous sont l'occasion d'explorer de nouveaux horizons, tant pour les élèves que pour le public. Ateliers ouverts à tous, moments musicaux, concerts de professeurs... De belles occasions de partager, d'expérimenter, et de réinventer ensemble l'expérience musicale.

La semaine des musiques amplifiées et de la création est rattachée à la Semaine du Son de l'UNESCO



**Environ toutes les deux semaines**

**Entrée libre dans la limite des places disponibles**



**Participants : sur inscription – gratuit pour les élèves du Conservatoire**

**Auditeurs libres : entrée libre dans la limite des places disponibles**



**Du 27 janvier au 1<sup>er</sup> février :**  
Semaine D(es) musiques amplifiées/D(e) la création

**Du 3 au 7 février :**  
Semaine D(es) vents

**Du 10 au 14 février :**  
Semaine D(es) cordes

**Sur réservation, dans la limite des places disponibles**



# Retrouvez le Conservatoire sur les événements de ses partenaires

## LES CAVALCADES

Ven. 29 novembre - 18h15 – Place Ferdinand Buisson

## AVANT-SCÈNE DU SPECTACLE JE SUIS LÀ MAIS JE NE SUIS PAS LÀ

Mar. 3 décembre - 18h30 - Théâtre Théo Argence

## AVANT-SCÈNE DU SPECTACLE LE MAGASIN DES SUICIDES

Mar. 14 janvier - 18h30 - Théâtre Théo Argence

## AVANT-SCÈNE DU SPECTACLE HÂL, BALLADES AMOUREUSES

Sam. 1<sup>er</sup> février - 18h30 - Théâtre Théo Argence

### | Nos partenaires :

· Médiathèque/Artothèque/Cyberbase · Théâtre Théo Argence · Cinéma Le Grand Scénario · MJC Jean Cocteau · Centre Social La Carnière · École du cirque (ECSP) · Château de Saint-Priest

### | Adresses des manifestations :

- **Conservatoire** – salle Britten : Place Bruno Polga – 69800 Saint-Priest
- **Salle Concorde** : 10 Avenue de la Gare – 69800 Saint-Priest
- **Château de Saint-Priest** : 2 Rue de l'Égalité – 69800 Saint-Priest
- **Théâtre Théo Argence (TTA)** : Place Ferdinand Buisson – 69800 Saint-Priest
- **Pôle Médiathèque François Mitterrand** : Place Charles Ottina – 69800 Saint-Priest
- **MJC Jean Cocteau** : 23 Rue du 8 mai 1945 – 69800 Saint-Priest



# Calendrier

## NOVEMBRE



**Ven. 8 novembre - 20 h**  
**DE CHAPLIN À KEATON - CINÉ-CONCERT**  
MJC Jean Cocteau  
page 4



**Ven. 15 novembre - 19 h 30**  
**CONCERT DE MUSIQUE ANCIENNE**  
Château, salon du 1<sup>er</sup> étage  
page 4

## DÉCEMBRE



**Mer. 4 décembre - 15 h**  
**BOUM DES PETITS - MUSIQUES ACTUELLES**  
MJC Jean Cocteau  
page 8



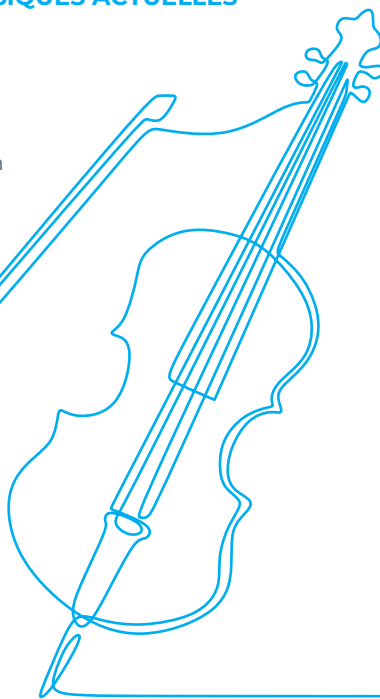
**Jeu. 5 décembre - 19 h 30**  
**BOUM DES ADOS - MUSIQUES ACTUELLES**  
MJC Jean Cocteau  
page 8



**Mer. 11 décembre - 18 h 30**  
**HEURE MUSICALE**  
Conservatoire - Salle Britten  
page 8



**Jeu. 19 décembre - 20 h 30**  
**TEMPS VARIABLES**  
Théâtre Théo Argence  
page 4



# JANVIER



**Mer. 15 janvier - 18 h 30**  
**HEURE MUSICALE**

Conservatoire - Salle Britten  
page 8



**Sam. 18 janvier - 17 h**  
**AMERICA DEL SUR & NEUF PORTES DE VIE**

Salle Concorde  
page 5



**Mer. 22 janvier - 15 h 30**  
**L'OISEAU DE LIBERTÉ - CONTE MUSICAL**

MJC Jean Cocteau  
page 6



**Mer. 22 janvier - 18 h 30**  
**HEURE MUSICALE**

Conservatoire - Salle Britten  
page 8



**Mer. 29 janvier - 19 h 15 et 20 h 30**  
**MUSIK&KLEKTIX**

Caveau du Château  
page 6



# FÉVRIER



**Sam. 1<sup>er</sup> février - 19 h 30**  
**LA MACHINE (CONCERT DE CLÔTURE)**

MJC Jean Cocteau  
page 7



**Mer. 5 février - 18 h 30**  
**HEURE MUSICALE VENTS**

Conservatoire - Salle Britten  
page 8



**Sam. 8 février - 17 h et 19 h 30**  
**RENCONTRE ÉCLATS DE VOIX -  
AUDITION DU DÉPARTEMENT VOIX**

Salle Concorde  
page 8



**Sam. 15 février - 19 h 30**  
**LA'AU ORCHESTRA**

Salle Concorde  
page 5



**Mer. 19 février - 18 h 30**  
**HEURE MUSICALE**

Conservatoire - Salle Britten  
page 8

---

# CONSERVATOIRE

## musique & théâtre

---

### Ville de Saint-Priest

Place Bruno Polga – 69800 Saint-Priest  
Accueil Conservatoire : 04 78 20 03 22  
conservatoire@mairie-saint-priest.fr  
www.conservatoire-saint-priest.fr

Horaires d'ouverture du secrétariat :  
Lundi, mardi, jeudi : 13 h 30 - 18 h  
Mercredi : 9 h - 12 h / 13 h 30 - 18 h  
Vendredi : 13 h 30 - 17 h 30